



ČETIRI NOVA MEĐUNARODNA ZLATA ZA HRVATSKU!



Priredio ŽELJKO SUHADOLNIK

LIJEPA NAŠA i OVE JE GODINE U BERGAMU U KONKURENCIJI VIŠE OD 200 VINA OD MERLOTA i CABERNETA iz 21 ZEMLJE OSTVARILA LIJEP USPJEH, A NAŠI PROIZVOĐAČI MOGU BITI ZADOVOLJNI i NEČIME ŠTO NIJE SLUŽBENO NAGRAĐENO: JOŠ SU NAM DVA UZORKA BILA NA SAMOM PRAGU PRESTIŽNOG ODLIČJA!

Talijanski grad Bergamo bio je nedavno ponovno domaćin međunarodnog strukovnog ocjenjivanja vina Emozioni dal Mondo: Merlot & Cabernet insieme, odnosno Emocije iz svijeta: Merlot & Cabernet zajedno. Ovo svojevrsno svjetsko prvenstvo plemenite kapljice bazirane na Merlotu i Cabernetu organizirano je eto već šesti put, a pokrovitelj mu je OIV. Udruga Vignaioli bergamaschi (Vinogradari/vinari Bergama) i Consorzio tutela vini di Valcalepio (Konzorcij za zaštitu vina vinogorja Valcalepio) iz Bergama došli su bili svojedobno na zamisao da kroz takvo međunarodno vrednovanje Bakhova nektara od Merlota i Caberneta na internacionalnoj razini jače populariziraju upravo vina vlastitoga kraja a koja poživaju upravo na tim na dvjema globalno popularnim bordoškim sortama, inače već odavna zasađenima u vinogorju Valcalepio kod Bergama tako da se tamo smatraju domaćima. Kapljica koja smije nositi oznaku Valcalepio doc, dakle da je s



Među ocjenjivačima bili su i glavni tajnik Međunarodnog saveza enologa (UIOE) Iztok Klenar, enolog Vinakopera, i Ivan Droupuljić, idejni začetnik, organizator i direktor vinskog festivala Zagreb Vino.com u glavnome gradu Hrvatske



kontroliranim porijeklom i zaštićena kao specifična baš za vinogorje Valcalepio, po konzorcijskom pravilniku upravo je mješavina Merlota i Caberneta u propisanom postotku.

Usputno razmišljanje: s obzirom na vrlo složenu situaciju na tržištu vina i s obzirom da Kutjevcani imaju silnu želju i ambiciju međunarodno istaknuti svoju graševinu, pa unatrag nekog vremena pokušavaju organizirati smotre vina od Graševine koja je sinonim cijele Slavonije a posebno Kutjeva, zacijelo bi im bilo dobro napokon ozbiljno krenuti tragom iskustva svojih kolega iz Bergama, pa kod sebe realizirati ovakvo međunarodno ocjenjivanje graševina iz raznih zemalja. U novije vrijeme vrlo je popularno priređivati oglede vina od nekog određenog kultivara, bilo samoga bilo u kombinaciji s nekim drugime, tako već postoje degustacije Chardonnay du Monde, Muscat du Monde, Syrah du Monde (Francuska), Merlot dal Mondo i Pinot noir (Švicarska), evo i ova

Merlot & Cabernet zajedno... Istrani su krenuli i nastavljaju tim putem s malvazijom, u sklopu ocjenjivanja za Vinistru poseban je dan kad se, pod nazivom Svijet Malvazija, kušaju i vrednuju malvazije... Kutjevčani su istina svojedobno pošli u tako nešto s graševinom, ali to se prekinulo... Za to održati lokalni proizvođači vina trebaju biti puni profesionalci i dobro organizirani te interprofesionalno povezani, moraju biti i te kako svjesni tržišnih okolnosti koje će biti zasigurno sve kompliciranije, kao i konkurencije koja može biti samo jača a nikako slabija, moraju znati što zapravo žele i dovoljno jako htjeti da želje i ostvare. Ovakva događanja na kojima se okupljaju brojni ugledni stručnjaci za vino iz raznih zemalja, među njima i novinari koji učinkovito prenose vijesti, odlična su prigoda da se kroz vino kao najznačajniji proizvod ili jedan od najznačajnijih proizvoda teritorija propagira cijeli kraj i u turističkome smislu, a što to znači ne treba posebno govoriti...

Na šestom međunarodnom ocjenjivanju vina Emozioni dal Mondo: Merlot & Cabernet insieme 2010 na ocjenu je ponuđeno nešto više od 200 uzoraka iz 21 zemlje svijeta, a kušalo ih je i vrednovalo nešto manje od 60 degustatora (enologa, vinskih trgovaca, sommeliera, vinskih novinara...) iz 18 zemalja. Među njima i glavni tajnik Međunarodnog udruženja enologa **Iztok Klenar** iz Slovenije, inače glavni enolog Vinakopera, pa, kad smo već kod Slovenije, od tamo još i prof. dr. **Marin Berović** s ljubljanskog Fakulteta za kemiju i biotehnologiju, dok su iz Hrvatske kao degustatori pozvani prof. **Ivan Dropuljić** kao organizator već tradicijskog vinskog salona Zagreb Vino.com, i, ponovno, već po četvrti put, zaredom, i **Željko Suhadolnik**, glavni urednik revije **Svijet u čaši**. Bilo je sedam komisija sa po sedam članova-ocjenjivača i s predsjednikom komisije, dakle ukupno po osam osoba u jednom žiriju. Na svaku komisiju otpala su po 32 uzorka, i vremena za svaki uzorak bilo je dovoljno, što nije slučaj na drugim ocjenjivanjima gdje je broj uzoraka po komisiji u istome vremenskom razdoblju predviđenom za degustaciju i po do desetak više. Dakle, visoka stručnost degustatora, dovoljno vremena za kušanje i ocjenu, te po čak sedam ocjenjivača u žiriju trebali bi biti i te kako jamstvo da ocjene ovdje stoje i na čvrstijim temeljima nego drugdje.

Za organizaciju samog ocjenjivanja pobrinula se ugledna ustanova iz Brescije Centro studi assaggiatori (Centar za degustacije i izobrazbu degustatora) na čelu s **Luigijem Odellom**,

a tijekom ocjenjivanja budno je u ime OIV-a pratilo dvoje predstavnika međunarodne organizacije za vinovu lozu i vino, jedan od njih je i znani profesor **Mario Fregoni**, koji je neko vrijeme bio i predsjednik OIV-a a sad je počasni predsjednik, i koji je svojedobno radio kao ordinarij za enologiju pri vrlo cijenjenom Sveučilištu Sacro Cuore u Piacenzi.

Kutjevu d.d. novinarska nagrada

Ove godine velikih zlatnih medalja nije bilo, podijeljeno je 57 zlata i četiri srebra. Inače, postoji i novinarska nagrada, po zemljama, pravilnik kaže da se taj trofej dodjeljuje po odluci zasebnog žirija novinara koji dobitnika bira među uzorcima što su osvojili bodove predviđene za zlatnu medalju. Novinarska nagrada za Hrvatsku pripala vinu Merlot 2007 de Gotho podruma **Kutjevo d.d.**

Četiri službena hrvatska zlata od komisije OIV-a u Bergamu su ove godine osvojili Cabernet sauvignon 2007 barrique podruma **Belje** (uspjeli smo, stjecajem sretnih okolnosti, zaviriti u za OIV pripremljenu službenu listu s bodovima i s redoslijedom uzoraka po uspjehu: to je bilo jedno od najbolje ocijenjenih vina općenito), zatim Merlot & cabernet sauvignon 2009 **Vlade Krauthakera** (88,6/100), Cabernet sauvignon 2009 Festigia od **Agrolagune** (86,80) i još jedan uzorak Cabernet sauvignona 2009 Festigia od **Agrolagune** (85,4). Ta dva vina identično su označena, pa to donekle izaziva zabunu. Na samome pragu zlata našli su se Merlot 2008 od Krauthakera i Cabernet sauvignon & merlot 2007 od Belja (oba sa 84,2 boda). Čestitamo! Srebrne medalje našima nisu dodijeljene jer OIV ograničava službene trofeje na 30 posto od ukupno kušanih uzoraka, a uzorci iz Italije, koji su se, inače, ove godine jedini zakitili srebrom, očito su bili za nekoliko stotinki bodova bolji od naših.

Inače, među zlatnim vinima su i ona od **Aleksandrovića** iz susjedne nam Srbije te vrlo dobrog turskog proizvođača **Corvusa Sarapcilika**, kao i od nekih i međunarodno vrlo znanih talijanskih podruma - **Planeta, Masciarelli, Castello di Vicchiomaggio, Col d'Orcia, Spadafora...**

Nagrađena vina imaju priliku predstaviti se na štandu Vignaioli bergamaschi i Konzorcija za vina Valcalepija na velikom međunarodnom sajmu plemenite kapljice Vinitaly, od 8. do 12.

travnja 2011. u Veroni.

Na kraju, opservacija našim proizvođačima oko naoko beznačajnog ali ipak, smatram, ne baš beznačajnog detalja: službena lista dobitnika medalja podijeljena degustatorima i nazočnim medijima te objavljena i na Internetu sastavljena je ne kao redosljed uspjeha po osvojenim bodovima nego abecednim redom dobitnika. Kako netko sa strane koji promatra listu možda ne razmišlja o tome i popis nagrađenih, moguće, shvaća kao rang-listu, pogled na poziciju nekoga vina koje se nalazi pri dnu tabele može, bez obzira na to što su svi u skupini osvajači medalje istoga sjaja, iz psiholoških razloga ostaviti slabiji utisak vezan. Zašto to ne izbjeći? U ovome slučaju sada, iz abecednih razloga na znatno nižoj poziciji na tablici od one koju je zavrijedio bodovima unutar zlata našao se Vlado Krauthaker, jednostavno stoga što je na prijavi, umjesto da počne svojim prezimenom pa da onda u nastavku doda administrativni dio vezan uz djelatnost, on napisao sljedeće: Vinogradarstvo i podrumarstvo Krauthaker. Da nije bilo riječi s početnim slovom V, na tablici bi se našao na dosta višoj poziciji. Zar nam nije bilo lijepo pri vrhu liste zlatnih vidjeti Agrolagunu, i zar ne bi bilo još i ljepše - kad se to realno moglo i dogoditi - gledati malo više na ljestvici još i Krauthakera? Ovakvo komunikacijski (tržišno) neprikladno označavanje problem je veliki i kod kataloga s raznih ocjenjivanja ili izložbi i sajмова, jer, primjerice, netko tko traži Krauthakera u katalogu neće tražiti pod slovom V, tražit će ga dakako pod slovom K. Katalozi, brošure, putokazi za one su koji NE znaju, i žele naći. Stvar u označavanju, jednostavno, valja, iz marketinških razloga, maksimalno pojednostavniti te uskladiti s logikom radi olakšanja komunikacije, naime proizvod treba plasirati, a administrativni dio, ako on baš već mora biti u prvome planu, neka ostane u obraćanju prema birokraciji... 🍷



Unatrag više godina otkako sudjeluje na ovome ocjenjivanju, Turčin Resit Soley sa svojim vinima, podruma Corvus Sarapcilik, redovito postiže lijepe uspjehe, tako je bilo i ovaj put, osvojio je dvije zlatne medalje, za Corvus Corpus 2007 i Corvus Blend No. 4 2007